# 3D charakterový animátor / charakterová animátorka (kód: 82-022-N)

**Autorizující orgán:** Ministerstvo kultury
**Skupina oborů:** Umění a užité umění (kód: 82)
**Týká se povolání:**
**Kvalifikační úroveň NSK - EQF:** 5

## Odborná způsobilost

| Název | Úroveň |
|---|---|
| Orientace v technických postupech a profesi výroby 3D animace | 5 |
| Orientace v normách a technologických postupech výroby 3D animace s využitím techniky | 5 |
| Výroba layoutu, animační příprava pro 3D animaci | 5 |
| Výroba klíčových póz 3D animace | 5 |
| Finalizace 3D animace | 5 |

## Platnost standardu

Standard je platný od: 21.10.2022

## Organizační a metodické pokyny

### Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.

Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO), o čemž bude autorizovanou osobou vyhotoven a uchazečem podepsán písemný záznam.

Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby, je oprávněna předčasně ukončit zkoušku, pokud vyhodnotí, že v důsledku činnosti uchazeče bezprostředně došlo k ohrožení nebo bezprostředně hrozí nebezpečí ohrožení zdraví, života a majetku či životního prostředí. Zdůvodnění předčasného ukončení zkoušky uvede autorizovaná osoba do záznamu o průběhu a výsledku zkoušky. Uchazeč může ukončit zkoušku kdykoliv v jejím průběhu, a to na vlastní žádost.

Zdravotní způsobilost pro vykonání zkoušky není vyžadována.

Minimálně 14 dnů před zahájením vlastního ověřování uchazeč obdrží od autorizované osoby technický scénář v rozsahu 3 záběrů celkové délky jednoho záběru od 7 do 10 vteřin s tématem animace jednoho charakteru (figura), popis charakteristiky figury, voiceover (zvukový záznam a jeho výpis), popis filmového stylu animace, námět na charakterovou animaci s jednou figurou a animovatelný model figury v adresářové struktuře projektu.

Pro splnění kompetencí **Výroba layoutu, animační příprava pro 3D animaci** uchazeč před zahájením zkoušky samostatně doma vytvoří animaci postavy pro video formát a odprezentuje ho před zkušební komisí, dále nastaví program dle zadaných kritérií, zpracuje tři záběry dle zadání a nastaví základní pózy jednoho charakteru (figury), rozvrhne a zhotoví layouty (dispozice) jednotlivých záběrů do video souboru.

Pro splnění vlastního ověřování domácí práce uchazeč odprezentuje autorizovné osobě technický scénář a tvorbu animace postavy pro video formát.

Pro splnění kompetencí **Výroba klíčových póz 3D animace** uchazeč zpracuje tři záběry dle zhotovených layoutů a zkompletuje hrubou animaci.

Pro splnění kompetencí **Finalizace 3D animace** uchazeč zpracuje tři záběry dle hrubé animace do plynulé fáze pohybu, přidá do záběru detaily a zkontroluje a vyčistí animační křivky. Všechny tři záběry zkompletuje do jednoho video souboru.

Při hodnocení práce uchazeče je kladen důraz zejména na:
- dodržení technického scénáře dle zadání,
- dodržení stylu, charakteru a kvality animace.

## Autoři standardu

### Autoři kvalifikačního standardu

Kvalifikační standard profesní kvalifikace připravila SR pro kulturu, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:
Alkay Animation Prague, s. r. o.
Bohemian Multimedia, spol. s r. o.
Pavel Hruboš, OSVČ
ANOMALIA, z. s.