Umělecký kašér (kód: 82-015-H)

Autorizující orgán: Ministerstvo průmyslu a obchodu
Skupina oborů: Umění a užité umění (kód: 82)
Týká se povolání: Umělecký kašér
Kvalifikační úroveň NSK - EQF: 3

Odborná způsobilost

Název	Úroveň
Samostatné zpracování výtvarného záměru, studium podkladů a technické dokumentace pro zhotovení dekorací a rekvizit	3
Příprava surovin pro kašérské práce	3
Volba postupu práce, způsobu zpracování, nástrojů, pomůcek a materiálů pro zhotovení dekorací a rekvizit	3
Zhotovení předmětu v daném měřítku	3
Zhotovení forem pro kašérské práce	3
Sestavení a zhotovení různých druhů písma podle výtvarného návrhu	3
Ruční modelování štukových slohových ornamentů	3
Povrchové úpravy dekorací, architektonických prvků a rekvizit	3
Výroba profilů a rozet a ornamentálních slohových podhledů pomocí termoplastů	3

Platnost standardu

Standard je platný od: 28.01.2014 do: 20.10.2019

Organizační a metodické pokyny

Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.
Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO). Zdravotní způsobilost je vyžadována.
(odkaz na povolání v NSP - http://katalog.nsp.cz/karta_p.aspx?id_jp=102421&kod_sm1=42).

Ověřování by mělo představovat komplex navazujících činností vedoucích k dohotovení finálního produktu s využitím příslušných technologických postupů a technik. Při ověřování kompetencí, zejména formou praktického předvedení, je třeba přihlížet především k bezpečnému provádění všech pracovních úkonů, dodržování povinností pro bezpečnou a zdraví neohrožující práci, dodržování technologické kázně.

Při hodnocení je třeba posuzovat kvalitu, přesnost provedení a estetické ztvárnění provedené práce.

Autoři standardu

Autoři kvalifikačního standardu

Kvalifikační standard profesní kvalifikace připravila SR pro řemesla a umělecká řemesla, sekce uměleckořemeslná, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:
Gabriela Jirásková – Ateliéry a dílny Národního divadla v Praze
Zbyněk Heran – Ateliéry a dílny Národního divadla v Praze
Rudolfinea, o. s.