Produkční animovaného audiovizuálního díla (kód: 82-031-R)

Autorizující orgán: Ministerstvo kultury
Skupina oborů: Umění a užité umění (kód: 82)
Týká se povolání:
Kvalifikační úroveň NSK - EQF: 6

Odborná způsobilost

Název	Úroveň
Orientace v technologických postupech výroby animovaného filmu	6
Orientace v právních předpisech využívaných při výrobě animovaného filmu	6
Řízení výroby animovaného filmu	6
Finanční řízení výroby animovaného filmu	6
Personální řízení výroby animovaného filmu	6

Platnost standardu

Standard je platný od: 29.11.2016

Organizační a metodické pokyny

Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.
Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO). Zdravotní způsobilost není vyžadována.

Uchazeč předloží autorizované osobě doklad o znalosti anglického jazyka odpovídající nejméně deskriptoru B2 dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Autorizovaná osoba zadá uchazeči modelový projekt pro oveření kritérií dle tohoto standardu, a to v termínu nejpozději 15 pracovních dní před termínem zkoušky. Modelovým projektem se rozumí výroba animovaného filmu seriálového typu, který obsahuje základní informace:

- stopáž 7x10 min.
- počet figur
- prostředí (počet scén)
- výtvarné pojetí formou reference
- výrobní technologie animace

Uchazeč odevzdá nejpozději 5 pracovních dní před termínem zkoušky zpracovaný projekt podle kompetencí:
Řízení výroby animovaného filmu
Finanční řízení výroby animovaného filmu (s výjimkou kritéria hodnocení b) u kompetence Finanční řízení výroby animovaného filmu 4b)
Personální řízení výroby animovaného filmu

Zpracovaný projekt bude doručen na adresu autorizované osoby 1x v tištěné podobě a zároveň elektronicky. Při zkoušce probíhá prezentace zpracovaného projektu formou obhajoby.

Autorizovaná osoba vypracuje pro kritéria kompetence Orientace v právních předpisech využívaných při výrobě animovaného filmu pro kritérium b) minimálně 20 otázek a pro kritérium c) a d) minimálně 10 otázek.

<u>Pravidla pro aplikaci ústního ověřování formou vylosovaných otázek</u>
Soubor otázek pro ústní ověřování stanovuje autorizovaná osoba podle požadavků hodnoticího standardu. Musí přitom splňovat následující pravidla:
Při každé zkoušce musí být ověřeny všechny kompetence kvalifikačního standardu. To znamená, že v případě, kdy se některé kompetence nebo kritéria ověřují pomocí losovaných otázek, musí být splněny následující podmínky:

a) Pro celkový soubor otázek: každé kritérium je zohledněno v několika otázkách
b) Pro soubor vylosovaných otázek konkrétního uchazeče: každý uchazeč musí mít v souboru svých vylosovaných otázek zohledněno alespoň jednou každé kritérium (myslí se kritérium, u něhož jsou losované otázky způsobem ověření a v návaznosti na pokyn, která kritéria je třeba u zkoušky splnit)

Autoři standardu

Autoři kvalifikačního standardu

Kvalifikační standard profesní kvalifikace připravila SR pro kulturu, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:
Bohemian Multimedia, spol. s r. o.
Rolling Pictures, spol. s r. o.
Alkay Animation Prague, s. r. o.
Maurfilm, s. r. o.
Dagmar Juráková