

Tkadlec/tkadlena tapisérií (kód: 82-052-H)

Autorizující orgán: Ministerstvo průmyslu a obchodu
Skupina oborů: Umění a užité umění (kód: 82)
Týká se povolání: Tkadlec tapisérií
Kvalifikační úroveň NSK - EQF: 3

Odborná způsobilost

Název	Úroveň
Určování materiálů a technik používaných v ručně tkané tapiserii	3
Volba postupu práce, způsobu zpracování, pomůcek a materiálů pro zhotovení ručně tkaných tapisérií	3
Zhotovení ručně tkané tapiserie	3
Dokončení ručně tkané tapiserie	3
Oprava a údržba ručně tkaných tapisérií	3

Platnost standardu

Standard je platný od: 21.10.2022

Organizační a metodické pokyny

Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.

Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO). Zdravotní způsobilost není vyžadována.

Uchazeč si ke zkoušce přinese osobní pracovní pomůcky (nůžky, tkací jehly, tkací rám rozměru A3, kovovou vidličku, háček, velkou šicí jehlu, kreslicí potřeby na zhotovení návrhu).

V rámci hodnocení odborné způsobilosti **Určování materiálů a technik používaných v ručně tkané tapiserii** autorizovaná osoba určí, co bude předmětem praktického předvedení a ústního ověření u zkoušky.

Při ověřování kritéria hodnocení a) uchazeč určí materiálové složení 5 vzorků předložených materiálů a popíše jejich vlastnosti. Při ověřování kritéria hodnocení b) uchazeč určí a charakterizuje 3 základní vzory od každé techniky tkaní tapisérií.

Celkově se jedná o určování z uvedených vzorků materiálů: len, bavlna, hedvábí, vlna, ovčí rouno, nitě s různými efekty, příze PES, lýko, drát a dále ze 4 vzorků techniky gobelínové, 4 vzorků kelimu, 4 vzorků volné techniky a 4 vzorků spojek.

Při ověřování následujících kompetencí vytvoří uchazeč tapiserii dle vlastního návrhu (kolorovaná kresba A4, ručně vypracovaný technický výkres A4) zvolenými technikami v souladu s požadavky autorizované osoby.

Předmětem hodnocení zhotoveného výrobku je především jeho estetické ztvárnění, správné využití technologických postupů a dokonalost provedení použitých technik.

Autoři standardu

Autoři kvalifikačního standardu

Kvalifikační standard profesní kvalifikace připravila SR pro řemesla a umělecká řemesla, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:

Vzdělávací spolek uměleckých řemesel Praha

Rudolfinea, o. s.