

# Restaurátor/restaurátorka uměleckořemeslných děl z drahých kovů s výjimkou kulturních památek a děl uložených ve sbírkách muzeí a galerií (kód: 82-043-N)

Autorizující orgán: Ministerstvo kultury  
Skupina oborů: Umění a užité umění (kód: 82)  
Týká se povolání:  
Kvalifikační úroveň NSK - EQF: 5

## Odborná způsobilost

| Název  | Úroveň |
|--|--------|
| Identifikace a datace restaurovaných předmětů z drahých kovů                                       | 5      |
| Posouzení stavu poškození, funkčnosti a mechanické soudržnosti předmětů z drahých kovů             | 5      |
| Identifikace druhotných zásahů na předmětech z drahých kovů  | 5      |
| Určení původních technologických postupů výroby předmětů z drahých kovů a jejich povrchových úprav | 5      |
| Čištění povrchů předmětů z drahých kovů  | 5      |
| Oprava deformací předmětů z drahých kovů   | 5      |
| Doplňování chybějících materiálů na předmětech z drahých kovů                                      | 5      |
| Konzervování předmětů z drahých kovů   | 5      |
| Zhotovování technické dokumentace restaurovaných předmětů z drahých kovů                           | 5      |

## Platnost standardu

Standard je platný od: 06.01.2023

## Kritéria a způsoby hodnocení

### Identifikace a datace restaurovaných předmětů z drahých kovů

| Kritéria hodnocení  | Způsoby ověření                      |
|---|--------------------------------------|
| a) Vysvětlit na předloženém předmětu etické normy restaurování  | Ústní ověření                        |
| b) Popsat předložený předmět správně odborně terminologicky   | Ústní ověření                        |
| c) Zařadit předložený předmět podle charakteristických prvků do odpovídající kategorie umělecko-historického období                     | Praktické předvedení a ústní ověření |
| d) Datovat předmět na základě znalosti chemického složení materiálu, technologií použitých k výrobě a charakteristických znaků předmětu | Praktické předvedení a ústní ověření |
| e) Posoudit aspekty autenticity, historičnosti a vypovídající hodnoty předmětu. Na jejich základě zvolit postup restaurování            | Praktické předvedení                 |

**Je třeba splnit všechna kritéria.**

### Posouzení stavu poškození, funkčnosti a mechanické soudržnosti předmětů z drahých kovů

| Kritéria hodnocení  | Způsoby ověření                      |
|---|--------------------------------------|
| a) Určit stav poškození a funkčnosti předloženého předmětu  | Praktické předvedení                 |
| b) Určit stupeň degradace povrchu předloženého předmětu   | Praktické předvedení                 |
| c) Stanovit korozní produkty, stimulatory koroze a mechanismy korozního napadení předloženého předmětu                                      | Praktické předvedení                 |
| d) Stanovit a vysvětlit podmínky protikorozní ochrany předloženého předmětu   | Praktické předvedení a ústní ověření |
| e) Stanovit a zdůvodnit stupeň plastické deformace, lomů, opotřebení a únavy materiálu předloženého předmětu na základě podkladů laboratoře | Praktické předvedení a ústní ověření |
| f) Vysvětlit rizika nevhodnosti využití povrchových úprav zušlechťujících obecné kovy při použití na historických slitinách                 | Ústní ověření                        |

**Je třeba splnit všechna kritéria.**

### Identifikace druhotných zásahů na předmětech z drahých kovů

| Kritéria hodnocení   | Způsoby ověření      |
|--|----------------------|
| a) Zjistit počet, druh a kvalitu druhotných zásahů na předloženém předmětu                   | Praktické předvedení |
| b) Rozlišit nepůvodní materiály na předloženém předmětu                                      | Praktické předvedení |
| c) Identifikovat a určit druh a stav použitých ochranných prostředků na předloženém předmětu | Praktické předvedení |

**Je třeba splnit všechna kritéria.**

### Určení původních technologických postupů výroby předmětů z drahých kovů a jejich povrchových úprav

| Kritéria hodnocení   | Způsoby ověření                      |
|--|--------------------------------------|
| a) Určit prvkové složení slitin použitých na výrobu předloženého předmětu  | Praktické předvedení                 |
| b) Určit způsoby zpracování materiálu pro výrobu předloženého předmětu   | Praktické předvedení                 |
| c) Popsat technické provedení předloženého předmětu  | Ústní ověření                        |
| d) Zjistit technologické postupy zhotovení původních povrchových úprav předloženého předmětu   | Praktické předvedení a ústní ověření |
| e) Zjistit a odhalit případné výrobní vady a restaurování provádět s ohledem na tyto skutečnosti. Během restaurování odhalit úbytek základního materiálu způsobený opakovaným broušením a leštěním z dřívějších neodborných zásahů | Praktické předvedení                 |
| f) Zdokumentovat veškeré rozebíratelné a nerozebíratelné spoje na předloženém předmětu a určit způsob a chemické složení použitého spojovacího materiálu   | Praktické předvedení                 |
| g) Určit ryzost použité slitiny drahých kovů dle puncovního zákona ČR a dle seznamu puncovního značení   | Praktické předvedení                 |

**Je třeba splnit všechna kritéria.**

### Čištění povrchů předmětů z drahých kovů

| Kritéria hodnocení  | Způsoby ověření      |
|---|----------------------|
| a) Zhodnotit stav povrchu předloženého předmětu   | Praktické předvedení |
| b) Zvolit vhodný způsob odstranění hrubých nečistot a pozůstatků nátěrových hmot a provést jejich odstranění                              | Praktické předvedení |
| c) Zvolit vhodné postupy odstraňování korozních produktů a provést jejich odstranění  | Praktické předvedení |
| d) Určit vhodné postupy sjednocení povrchu a provést sjednocení v závislosti na charakteru předloženého předmětu a doprovodných materiálů | Praktické předvedení |
| e) Zvolit vhodné čisticí prostředky pro finální úpravu povrchu předloženého předmětu  | Praktické předvedení |

**Je třeba splnit všechna kritéria.**

### Oprava deformací předmětů z drahých kovů

| Kritéria hodnocení  | Způsoby ověření                      |
|---|--------------------------------------|
| a) Zhodnotit deformace předloženého předmětu  | Praktické předvedení                 |
| b) Zvolit a zdůvodnit odpovídající postup odstraňování mechanických deformací   | Praktické předvedení a ústní ověření |
| c) Zvolit vhodné materiály a provést výrobu pomocných zařízení pro odstraňování mechanických deformací                        | Praktické předvedení                 |
| d) Provést vyrovnávání a úpravy deformací do původních tvarů na základě zjištění možných změn vlastností základního materiálu | Praktické předvedení                 |

**Je třeba splnit všechna kritéria.**

### Doplňování chybějících materiálů na předmětech z drahých kovů

| Kritéria hodnocení  | Způsoby ověření                      |
|---|--------------------------------------|
| a) Vytvořit grafickou rekonstrukci předloženého předmětu na základě původních zachovalých částí nebo dohledat srovnávací dokumentaci o předmětu   | Praktické předvedení                 |
| b) Rozlišit a vysvětlit možnosti realizace rekonstrukčních prvků na předloženém předmětu; rozhodnout o způsobu realizace, tzn. využití původních nebo moderních technologických postupů | Praktické předvedení a ústní ověření |
| c) Zvolit vhodné technologické postupy a provést začištění spojů a doplňků s ohledem na originalitu povrchu předmětu  | Praktické předvedení                 |
| d) Zpracovat detailní fotodokumentaci provedených zákroků a použitých materiálů   | Praktické předvedení                 |
| e) Označit veškeré doplněné části jako kopie (K)  | Praktické předvedení                 |

**Je třeba splnit všechna kritéria.**

### Konzervování předmětů z drahých kovů

| Kritéria hodnocení   | Způsoby ověření                      |
|--|--------------------------------------|
| a) Stanovit a zdůvodnit odpovídající konzervační postup předloženého předmětu na základě vyhodnocení průzkumu a postupu konzervátorských prací | Praktické předvedení a ústní ověření |
| b) Aplikovat odpovídající konzervační postup na předloženém předmětu   | Praktické předvedení                 |
| c) Uvést přednosti a nedostatky dostupných konzervačních prostředků a jejich možný vliv při aplikaci na historický materiál                    | Ústní ověření                        |

**Je třeba splnit všechna kritéria.**

### Zhotovování technické dokumentace restaurovaných předmětů z drahých kovů

| Kritéria hodnocení  | Způsoby ověření                      |
|---|--------------------------------------|
| a) Popsat a vyhodnotit výsledky průzkumu konzervování a restaurování předloženého předmětu  | Praktické předvedení a ústní ověření |
| b) Zhotovit průběžnou fotodokumentaci jednotlivých fází konzervování a restaurování a důležitých údajů o restaurovaném předmětu vyplývajících z průzkumu                            | Praktické předvedení                 |
| c) Zpracovat technickou dokumentaci konzervování a restaurování, včetně zaznamenání nových poznatků a skutečností vyplývajících z restaurátorských zásahů na restaurovaném předmětu | Praktické předvedení                 |
| d) Zmapovat veškeré zchovalé a chybějící části předmětu pro možnou konfrontaci originálu s rekonstrukčním doplňkem  | Praktické předvedení                 |
| e) Zdokumentovat celkový stav povrchu předmětu po restaurování, provést porovnání s původním stavem a zhodnotit kvalitu provedeného restaurátorského zásahu                         | Praktické předvedení                 |

**Je třeba splnit všechna kritéria.**

## Organizační a metodické pokyny

### Pokyny k realizaci zkoušky

#### 1. Vstupní předpoklady pro účast na zkoušce

Uchazečem o zkoušku může být každá fyzická osoba starší 18 let, která získala alespoň základy vzdělání, nebo účastník rekvalifikace podle zákona č. 435/2004 Sb., zákon o zaměstnanosti.

Zdravotní způsobilost pro vykonání zkoušky je vyžadována a prokazuje se lékařským potvrzením (odkaz na povolání v NSP – <https://nsp.cz/jednotka-prace/restaurator-umeleckoremes-c623#zdravotni-zpusobilost>).

Autorizovaná osoba zároveň s odesláním pozvánky ke zkoušce písemnou formou sdělí, kde a jakým způsobem se uchazeč může informovat o svých povinnostech a průběhu zkoušky a které doklady/dokumenty musí uchazeč předložit bezprostředně před započítáním zkoušky.

#### 2. Průběh zkoušky

Před zahájením zkoušky uchazeč předloží zkoušejícímu průkaz totožnosti a případně další dokumenty opravňující k připuštění ke zkoušce uvedené v části 1. Vstupní předpoklady pro účast na zkoušce.

Bezprostředně před zahájením zkoušky autorizovaná osoba seznámí uchazeče s pracovištěm, s organizací zkoušky, s jeho právy a povinnostmi v rámci zkoušky dle zákona č. 179/2006 Sb. a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO), o čemž bude autorizovanou osobou vyhotoven a uchazečem podepsán písemný záznam.

Zkoušející uzná, a tedy nemusí ověřovat, ty odborné způsobilosti, které byly již dříve u uchazeče ověřeny v rámci zkoušky z jiné profesní kvalifikace (nutno doložit osvědčením o získání profesní kvalifikace), a které jsou shodné svým rozsahem i obsahem. Rozsah a obsah odborné způsobilosti určují její jednotlivá kritéria a pokyny k realizaci zkoušky popsané v hodnotícím standardu. Zkoušející tyto odborné způsobilosti neuzná jako již ověřené, pokud by tím nebylo zajištěno řádné ověření ostatních požadavků stanovených tímto hodnotícím standardem (například při nutnosti dodržení technologických postupů a časové souslednosti různých činností).

Zkouška se koná v českém jazyce.

Zkouška je veřejná. Praktická část zkoušky a praktická zkouška není veřejná v případech, kdy to je nutné z hygienických důvodů nebo z důvodu ochrany zdraví a bezpečnosti práce.

#### Kompetence

U všech kritérií uvedených kompetencí - autorizovaná osoba zajistí ke zkoušce jeden uměleckořemeslný předmět: šperk, stříbrnický předmět, liturgický předmět nebo nábytkový doplněk atd. vyrobený z drahých kovů nebo z obecných barevných kovů – nezelezných, plátovaný zlatem a stříbrem (double, alpaka).

Veškeré průzkumy a analýzy organizačně zajistí kvalifikovaná laboratoř. Uchazeč obdrží vyhodnocení průzkumu a analýzy. Na základě tohoto vyhodnocení uchazeč u zkoušky formuluje postup konzervování a restaurování.

Při hodnocení konzervátorského nebo restaurátorského zásahu je třeba posuzovat kvalitativní provedení restaurátorských a konzervátorských zákroků na předmětu, zachování autentických částí restaurovaného předmětu v maximální možné míře a dodržování původních i stávajících technologických postupů.

Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby, je oprávněna předčasně ukončit zkoušku, pokud vyhodnotí, že v důsledku činnosti uchazeče bezprostředně došlo k ohrožení nebo bezprostředně hrozí nebezpečí ohrožení zdraví, života a majetku či životního prostředí. Zdůvodnění předčasného ukončení zkoušky uvede autorizovaná osoba do Záznamu o průběhu a výsledku zkoušky. Uchazeč může ukončit zkoušku kdykoliv v jejím průběhu, a to na vlastní žádost.

## Výsledné hodnocení

Zkoušející hodnotí uchazeče zvlášť pro každou odbornou způsobilost a výsledek zapisuje do Záznamu o průběhu a výsledku zkoušky.

Výsledné hodnocení pro danou odbornou způsobilost musí znít:

- „splnil“, nebo
- „nesplnil“ v závislosti na stanovení závaznosti, resp. nezávaznosti jednotlivých kritérií u každé odborné způsobilosti.

Výsledné hodnocení zkoušky zní buď:

- „vyhověl“, pokud uchazeč splnil všechny odborné způsobilosti, nebo
- „nevyhověl“, pokud uchazeč některou odbornou způsobilost nesplnil. Při hodnocení „nevyhověl“ uvádí autorizovaná osoba vždy zdůvodnění, které uchazeč svým podpisem bere na vědomí.

## Počet zkoušejících

Zkouška probíhá před zkušební komisí složenou ze dvou členů. Všichni členové komise musí být přítomni u zkoušky po celou dobu trvání zkoušky.

Zkoušející je povinen provádět ověřování odborných způsobilostí při zkoušce přesně podle všech ustanovení tohoto hodnotícího standardu.

## Požadavky na odbornou způsobilost autorizované osoby, resp. autorizovaného zástupce autorizované osoby

Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby musí splňovat alespoň jednu z následujících variant požadavků:

- a) Vyšší odborné vzdělání v oblasti konzervování a restaurování kovů + povolení k restaurování uměleckořemeslných děl z drahých kovů vydané Ministerstvem kultury ČR dle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů a nejméně 5 let odborné praxe v oblasti konzervování a restaurování uměleckořemeslných děl z drahých kovů.
- b) Vysokoškolské vzdělání nejméně bakalářského studijního programu se zaměřením na oblast konzervování a restaurování uměleckořemeslných děl z drahých kovů + povolení k restaurování uměleckořemeslných děl z drahých kovů vydané Ministerstvem kultury ČR dle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů a nejméně 5 let odborné praxe v oblasti konzervování a restaurování uměleckořemeslných děl z drahých kovů.

Žadatel o udělení autorizace prokazuje splnění požadavků na odbornou způsobilost a praxi v povolání autorizujícímu orgánu, a to předložením dokladu nebo dokladů o získání odborné způsobilosti a praxe v povolání v souladu s hodnotícím standardem této profesní kvalifikace, nebo takovým postupem, který je v souladu s požadavky uvedenými v hodnotícím standardu této profesní kvalifikace autorizujícím orgánem stanoven.

Žádost o udělení autorizace naleznete na internetových stránkách autorizujícího orgánu: (Ministerstvo kultury, [www.mkcr.cz](http://www.mkcr.cz))

### Nezbytné materiální a technické předpoklady pro provedení zkoušky

- restaurátorská dílna vybavená na příslušnou odbornost, splňující minimálně následující požadavky na materiálně-technické vybavení:
- místnost pro provedení ústní a písemné části zkoušky vybavená PC s nainstalovaným kancelářským SW a tiskárnou, papírem, psacími potřebami a tabulí nebo flipchartem
- fotografický přístroj
- pracovní prostory s přívodem elektrické energie, plynu a vody odpovídající bezpečnostním předpisům a hygienickým normám
- chemické, laboratorní vybavení a potřeby pro běžnou restaurátorskou činnost (laboratorní váhy a chemické sklo)
- strojové vybavení (základní řada nářadí pro zlatníky, leštící zařízení, obráběcí zařízení - soustruh, vrtačka, ultrazvukové zařízení, mikrotryskací zařízení, stereoskopický mikroskop, laboratorní digestoř, ruční obráběcí nářadí – mikrofrézky, zařízení pro ohřev a odlévání kovů, galvanoplastické zařízení, zařízení pro válcování a potahování kovů)
- materiály a pomůcky odpovídající charakteru ověřovaných kritérií
  - šperk
  - stříbrnický předmět
  - liturgický předmět
  - nábytkový doplněk vyrobený z drahých kovů nebo z obecných barevných kovů – neželezných, plátovaný zlatem a stříbrem (double, alpaka)
- spotřební materiály (destilovaná voda, základní chemické prostředky pro odmašťování, moření, chemické čištění, stabilizaci korozních produktů a pájení, drahé kovy a jejich slitiny, obecné kovy a jejich slitiny)
- průzkumy a analýzy z kvalifikované laboratoře

K žádosti o udělení autorizace žadatel přiloží seznam materiálně-technického vybavení dokládající soulad s požadavky uvedenými v hodnotícím standardu pro účely zkoušky. Zajištění vhodných prostor pro provádění zkoušky prokazuje žadatel odpovídajícím dokladem (např. výpis z katastru nemovitostí, nájemní smlouva, dohoda).

### Doba přípravy na zkoušku

Uchazeč má nárok na celkovou dobu přípravy na zkoušku v trvání 20 minut. Do doby přípravy na zkoušku se nezapočítává doba na seznámení uchazeče s pracovištěm, s organizací zkoušky, s požadavky BOZP a PO a s právy a povinnostmi uchazeče v rámci zkoušky dle zákona č. 179/2006 Sb.

### Doba pro vykonání zkoušky

Celková doba trvání vlastní zkoušky jednoho uchazeče (bez času na přestávky a na přípravu) je 80 až 85 hodin (hodinou se rozumí 60 minut).

## **Autoři standardu**

### **Autoři hodnotícího standardu**

Hodnotící standard profesní kvalifikace připravila SR pro kulturu, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:

Danuše Machátová, OSVČ, Rudolfinea, sdružení pro umělecká řemesla

Marta Dostrašilová, OSVČ, SUŠ a VOŠ Turnov

SUŠ a VOŠ Turnov