Lakýrník/lakýrnice pian (kód: 33-068-H)

Autorizující orgán: Ministerstvo průmyslu a obchodu
Skupina oborů: Zpracování dřeva a výroba hudebních nástrojů (kód: 33)
Týká se povolání: Pracovník pro povrchovou úpravu nábytku
Kvalifikační úroveň NSK - EQF: 3

Odborná způsobilost

Název	Úroveň
Orientace v povrchových úpravách klávesových hudebních nástrojů	3
Diagnostika poškozených dílců klávesových hudebních nástrojů	3
Oprava poškozených dílců klávesových hudebních nástrojů	3
Aplikace nátěrových hmot při opravách klávesových hudebních nástrojů	3

Platnost standardu

Standard je platný od: 21.10.2022

Organizační a metodické pokyny

Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.
Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO), o čemž bude autorizovanou osobou vyhotoven a uchazečem podepsán písemný záznam.

Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby, je oprávněna předčasně ukončit zkoušku, pokud vyhodnotí, že v důsledku činnosti uchazeče bezprostředně došlo k ohrožení nebo bezprostředně hrozí nebezpečí ohrožení zdraví, života a majetku či životního prostředí. Zdůvodnění předčasného ukončení zkoušky uvede AOs do Záznamu o průběhu a výsledku zkoušky. Uchazeč může ukončit zkoušku kdykoliv v jejím průběhu, a to na vlastní žádost.

Zdravotní způsobilost pro vykonávání pracovních činností této profesní kvalifikace je vyžadována a prokazuje se lékařským potvrzením (odkaz na povolání v NSP - https://www.nsp.cz/jednotka-prace/pracovnik-pro-povrchovou-#zdravotni-zpusobilost).

Uchazeč si ke zkoušce přinese vlastní pracovní oděv a obuv, roušku, rukavice.

Při ověření kritérií hodnocení způsobem ověření "praktické předvedení a ústní ověření" se požaduje stručné slovní doplnění předvedené činnosti ve smyslu vysvětlení zvoleného technologického postupu.
Při hodnocení splnění kritérií bude posuzováno jejich precizní provedení výsledná shodnost s původní povrchovou úpravou nástroje, případně s dobovým charakterem povrchové úpravy nástroje. Dále bude posuzována zručnost uchazeče a dodržování předpisů BOZP a PO.

V kompetenci **"Orientace v povrchových úpravách klávesových hudebních nástrojů"**:
- v kritériu b) uchazeč vyjmenuje typy materiálů používaných ve výrobě a charakterizuje jejich základní vlastnosti - masivní materiál, aglomerované materiály (PDP, DTD, HDF, MDF) a rezonanční materiál;
- v kritériu c) uchazeč popíše a vysvětlí technologii přípravy a nanášení historických povrchových úprav:
- šelak a šelakovou polituru transparentní, barevný šelak černý a rezonanční lak,
- původ šelakové pryskyřice, její druhy a práce s tímto materiálem,
- typy rozpouštědel, ředitel a dalších složek této povrchové úpravy,
- typy přírodních pryskyřic pro úpravu rezonanční desky: měkké, tvrdé, atd.

- v kritériu d) uchazeč popíše základní typy technologie nanášení povrchových úprav (ruční, nízkotlaké, vysokotlaké, polévaní, máčení, atd.) a vyjmenuje základní typy v současnosti používaných nátěrových hmot (NC, PUR, PES, atd.).
- v kritériu e) uchazeč popíše dva základní typy přechodu nátěrových hmot do tuhého stavu (chemicky vytvrzované a fyzikálně schnoucí).

Autorizovaná osoba pro kompetenci **„Diagnostika poškozených dílců klávesových hudebních nástrojů“** a pro kompetenci **„Oprava poškozených dílců klávesových hudebních nástrojů"** připraví dva různě poškozené dílce (například klopna, horní nebo spodní rámeček apod.). Na jednom dílci je povrchové poškození drobného charakteru. Na druhém dílci je poškození hrubšího charakteru.

Kompetence **„Diagnostika poškozeného dílce klávesových hudebních nástrojů“**, kritérium a) - c). Uchazeč diagnostikuje a popíše typ poškození. Na jednom dílci diagnostikuje a popíše povrchové poškození drobného charakteru (například oděrky, poškrábání klopny, horního nebo spodního rámečku, odlepená dýha apod.). Na druhém dílci diagnostikuje a popíše poškození hrubšího charakteru (například uražení hrany dílce, chybějící dýha, nedostatečná nebo chybějící povrchová úprava apod.).

Kompetence **„ Oprava poškozených dílců klávesových hudebních nástrojů“**, kritérium a) - c). Uchazeč na jednom dílci přebrousí a přeleští povrchové poškození, vybrousí povrchovou úpravu a opraví místo nejvhodnějším způsobem, např. vysazením dýhy, vytmelením nebo tzv. „zakápkou“. Na druhém dílci přebrousí a přeleští povrchové poškození, poté vybrousí povrchovou úpravu a opraví místo nejvhodnějším způsobem, např. vymění část dílce, předýhuje dýhu, napasuje novou dýhu, případně aplikuje vhodnou povrchovou úpravu.

Autorizovaná osoba pro kompetenci **„Aplikace nátěrových hmot při opravách klávesových hudebních nástrojů“**

připraví dva dílce, na kterých provede aplikaci všech uvedených způsobů, kritéria a) – c). Uchazeč na polovinu jednoho dílce předvede nízkotlaké stříkání nátěrové hmoty a na druhé polovině předvede vysokotlaké stříkání – u obou způsobů stačí jeden nános. Na druhém dílci na jedné polovině předvede nános nátěrové hmoty štětcem a na druhé polovině polnou.

Autoři standardu

Autoři kvalifikačního standardu

Kvalifikační standard profesní kvalifikace připravila SR pro dřevozpracující a papírenský průmysl, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:
Petrof, spol. s r. o. Hradec Králové
Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku, Hradec Králové
Český klavírnický svaz, Hradec Králové
C. Bechstein Europe s. r. o. Hradec Králové