

Umělecký truhlář (kód: 82-001-H)

Autorizující orgán: Ministerstvo průmyslu a obchodu
Skupina oborů: Umění a užité umění (kód: 82)
Týká se povolání: Umělecký truhlář
Kvalifikační úroveň NSK - EQF: 3

Odborná způsobilost

| Název | Úroveň |
|---|--------|
| Orientace v technických a výtvarných podkladech pro zhotovování uměleckořemeslných truhlářských výrobků | 3 |
| Volba postupu práce, způsobu zpracování, nástrojů a materiálů pro zhotovování uměleckořemeslných truhlářských výrobků | 3 |
| Zhotovování uměleckořemeslných truhlářských výrobků podle výtvarných návrhů, technické dokumentace nebo vzoru | 3 |
| Povrchové úpravy uměleckořemeslných truhlářských výrobků různými technikami | 3 |
| Opravy a rekonstrukce uměleckořemeslných truhlářských výrobků příslušnými technikami a technologiemi | 3 |
| Zhotovování intarzií, inkrustací a marketerií | 3 |
| Obsluha dřevoobráběcích strojů a strojních zařízení | 3 |

Platnost standardu

Standard je platný od: 26.04.2016 do: 18.10.2021

Organizační a metodické pokyny

Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.

Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO). Zdravotní způsobilost není vyžadována.

Pro ověření kompetencí **Volba postupu práce, způsobu zpracování, nástrojů a materiálů pro zhotovování uměleckořemeslných truhlářských výrobků, Zhotovování uměleckořemeslných truhlářských výrobků podle výtvarných návrhů, technické dokumentace nebo vzoru, Povrchové úpravy uměleckořemeslných truhlářských výrobků různými technikami** autorizovaná osoba určí jeden z uvedených uměleckořemeslných truhlářských výrobků: skříňka s uměleckořemeslnými prvky, židle s tvarovaným loketníkem, jídelní stůl v kombinaci masivních a dýhovaných dílců. Na začátku konání zkoušky uchazeč obdrží od autorizované osoby konstrukční a technologickou dokumentaci.

Autorizovaná osoba připraví nejméně 5 vzorků materiálů ke kompetenci **Povrchové úpravy uměleckořemeslných truhlářských výrobků různými technikami** pro praktické předvedení povrchových úprav, které nebudou prakticky předvedeny při zhotovení určeného výrobku.

Pro ověření kompetence **Opravy a rekonstrukce uměleckořemeslných truhlářských výrobků příslušnými technikami a technologiemi** autorizovaná osoba připraví poškozený uměleckořemeslný truhlářský výrobek, který bude rozdílný vzhledem k zadání výrobku, který bude uchazeč vytvářet při zkoušce (např. skříňka s uměleckořemeslnými prvky, židle s loketní opěrkou, jídelní stůl v kombinaci masivních a dýhovaných dílců). V případě kompetencí c) a d) se jedná o práci uchazeče na ploše o rozměrech minimálně 20 x 20 cm.

Pro ověření kompetence **Zhotovování intarzií, inkrustací a marketerií** autorizovaná osoba připraví výtvarný návrh motivu intarzie, inkrustace nebo marketerie o velikosti plochy 500–600 cm² v měřítku 1 : 1 a poškozenou intarzii, inkrustaci nebo marketerii.

Ověřování představuje komplex navazujících činností vedoucích k dohotovení finálního produktu s využitím příslušných tradičních technologických postupů a technik. Při ověřování kompetencí, zejména formou praktického předvedení, je třeba přihlížet především k bezpečnému provádění všech pracovních úkonů, dodržování bezpečné a zdraví neohrožující práce, dodržování technologické kázně.

Při hodnocení hotového výrobku je kladen důraz na posouzení a ohodnocení kvality a přesnosti provedení zhotoveného výrobku. Předmětem hodnocení je rovněž estetická stránka provedení výrobku, manuální zručnost uchazeče a dodržování předpisů BOZP a PO.

Autoři standardu

Autoři kvalifikačního standardu

Kvalifikační standard profesní kvalifikace připravila SR pro řemesla a umělecká řemesla, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:

Mendelova univerzita v Brně

Adam Balajka, DiS., OSVČ (řezbář, restaurátor, umělecký truhlář)

Ing. Jaromír Kaláb, OSVČ (soudní znalec v oborech dřeva včetně povrchových úprav, restaurátor bez licence)

Národní ústav lidové kultury ve Strážnici