

## Umělecký zámečník / umělecká zámečnice (kód: 82-004-H)

**Autorizující orgán:** Ministerstvo průmyslu a obchodu  
**Skupina oborů:** Umění a užité umění (kód: 82)  
**Týká se povolání:** Umělecký kovář a zámečník  
**Kvalifikační úroveň NSK - EQF:** 3

### Odborná způsobilost

Název	Úroveň
Orientace v technických a výtvarných podkladech pro výrobu uměleckořemeslných předmětů z kovů	3
Samostatné zpracování výtvarného záměru pro ruční zhotovování užitekových a dekorativních výrobků uměleckého zámečnictví	3
Volba postupu práce, způsobu zpracování, nástrojů, pomůcek a materiálů pro ruční zhotovování užitekových a dekorativních výrobků uměleckého zámečnictví	3
Zhotovování výrobků uměleckého zámečnictví	3
Povrchové úpravy výrobků uměleckého zámečnictví cínováním, chemickým barvením a nátěrovými barvami	3
Zhotovování nástrojů pro potřeby uměleckého zámečnictví	3
Zhotovování předmětů tepaných z měděných, mosazných a ocelových plechů	3
Montáž výrobků uměleckého kovářství a zámečnictví	3
Obsluha kovářských výhní a pecí	3

### Platnost standardu

Standard je platný od: 21.10.2022

## Organizační a metodické pokyny

### Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.

Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO). Zdravotní způsobilost pro vykonávání pracovních činností této kvalifikace je vyžadována a prokazuje se lékařským potvrzením ( viz NSP - [Umělecký zámečnický NSP.CZ](#)).

Kompetence **Orientace v technických a výtvarných podkladech pro výrobu uměleckořemeslných předmětů z kovů**, při ověřování kritéria hodnocení a) výše uvedené odborné způsobilosti uchazeč předvede orientaci v předložené dokumentaci jednoho uměleckořemeslného kovářského a zámečnického výrobku.

Ověření kritéria hodnocení b) uchazeč předvede na 5 výrobcích předložených autorizovanou osobou. Předloženými uměleckořemeslnými výrobky mohou být např. klika včetně štítku, dveřní závěs, zámek, klíč, nábytkové kování, svítidlo, svícen, mříž, schodišťové zábradlí, plastika.

Pro ověření odborné způsobilosti **Samostatné zpracování výtvarného záměru pro ruční zhotovování užitkových a dekorativních výrobků uměleckého zámečnictví** bude zadáno zpracování výtvarných návrhů a technické dokumentace 30 dní před dnem zkoušky; uchazeč odevzdá autorizované osobě ve fyzické podobě ručně vypracovaný technický výkres a skicu formátu A3 dle uvedeného zadání, nejdéle 7 dní před konáním vlastní zkoušky.

V rámci ověření odborné způsobilosti **Zhotovování výrobků uměleckého zámečnictví** uchazeč zhotoví a upraví jeden kus výrobku zadaného autorizovanou osobou, například kliku, dveřní štítek.

V rámci ověření odborné způsobilosti **Zhotovování nástrojů pro potřeby uměleckého zámečnictví**, bude zhotoven zámečnický přípravek, například pro vrtání nebo řezání úhlů a upraven jeden kus náradí, například tvarovací kladivo, kleště, sekáč.

Ověření odborné způsobilosti **Zhotovování předmětů tepaných z měděných, mosazných a ocelových plechů** spočívá ve vytvoření kopie tepaného výrobku z měděného, mosazného nebo ocelového plechu, který autorizovaná osoba předloží uchazeči.

Ověřování dle tohoto standardu by mělo představovat komplex navazujících činností vedoucích k dohotovení finálního produktu s využitím příslušných technologických postupů a technik. Při ověřování kompetencí zejména formou praktického předvedení, je třeba přihlížet především k dodržování povinnosti pro bezpečnou a zdraví neohrožující práci a dodržování technologické kázně.

Při hodnocení hotového výrobku je třeba posuzovat kvalitu a přesnost jeho provedení; při ústním ověřování je třeba posuzovat jak samostatnost odpovědí, tak i schopnost odpovídat na návodné a doplňující otázky.

## **Autoři standardu**

### **Autoři kvalifikačního standardu**

Kvalifikační standard profesní kvalifikace připravila SR pro řemesla a umělecká řemesla, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:

SOS uměleckořemeslná, Podkovářské (4, Praha 9), člen Kovářského společenstva - Šimon Vondruška

fa Houska a Douda Buštěhrad - Ivan Houska

Pavel Révay

Tomáš Havránek