Krejčí scénických kostýmů (kód: 82-019-H)

Autorizující orgán: Ministerstvo průmyslu a obchodu
Skupina oborů: Umění a užité umění (kód: 82)
Týká se povolání: Krejčí scénických kostýmů a krojů
Kvalifikační úroveň NSK - EQF: 3

Odborná způsobilost

Název	Úroveň
Měření postavy a konstrukce střihů scénických kostýmů	3
Zhotovení části scénického dobového oděvu	3
Orientace ve výtvarném návrhu scénického kostýmu	3
Zkoušení scénického kostýmu	3
Aranžování textilního materiálu na figuríně	3
Zhotovení makety scénického dobového oděvu z pomocného materiálu	3
Zhotovení části osmičkového límce - okruží	3
Provedení speciálních technologií pro výrobu scénických kostýmů a krojů	3
Určování a výběr materiálů ke zhotovení scénických kostýmů	3

Platnost standardu

Standard je platný od: 01.12.2015 do: 11.04.2022

Kritéria a způsoby hodnocení

Měření postavy a konstrukce střihů scénických kostýmů

Kritéria hodnocení	Způsoby ověření
a) Změřit tělesné rozměry na figuríně a zaznamenat získané údaje	Praktické předvedení
b) Popsat postup měření na figuríně	Ústní ověření
c) Zhotovit určený základní střih určeného dobového oděvu (dámské šaty, pánské kalhoty nebo vesta), popsat konstrukci základního střihu, upravit střih, provést střihovou manipulaci	Praktické předvedení a ústní ověření
d) Určit spotřebu materiálu na konkrétní dobový oděv nebo oděvní součást	Ústní ověření, praktické předvedení
e) Vysvětlit 5 zadaných odborných termínů z oblasti konstrukce střihů	Ústní ověření

Je třeba splnit všechna kritéria.

Zhotovení části scénického dobového oděvu

Kritéria hodnocení	Způsoby ověření
a) Popsat technologický postup zhotovení zadané části oděvu (kapsa, manžeta nebo límec)	Ústní ověření
b) Zvolit potřebné materiály, nástroje a pomůcky	Praktické předvedení
c) Zhotovit zadanou část oděvu (kapsa, manžeta nebo límec) od nastříhání po vyžehlení	Praktické předvedení
d) Vysvětlit, co jsou pomocné materiály a jejich využití v praxi	Ústní ověření

Je třeba splnit všechna kritéria.

Orientace ve výtvarném návrhu scénického kostýmu

Kritéria hodnocení	Způsoby ověření
a) Popsat předložený návrh scénického kostýmu	Ústní ověření
b) Zařadit předložených 5 návrhů nebo obrázků oděvů k příslušnému historickému období	Praktické předvedení a ústní ověření
c) Popsat charakteristické prvky vybraného historického období z hlediska dějin odívání	Ústní ověření

Je třeba splnit všechna kritéria.

Zkoušení scénického kostýmu

Kritéria hodnocení	Způsoby ověření
a) Upravit kostým na figuríně	Praktické předvedení
b) Popsat zjištěné závady na kostýmu a jejich odstranění	Ústní ověření
c) Provést úpravy zjištěných závad	Praktické předvedení

Je třeba splnit všechna kritéria.

Aranžování textilního materiálu na figuríně

Kritéria hodnocení	Způsoby ověření
a) Naaranžovat materiál podle předloženého návrhu	Praktické předvedení
b) Naaranžovat materiál podle modelu	Praktické předvedení

Je třeba splnit obě kritéria.

Zhotovení makety scénického dobového oděvu z pomocného materiálu

Kritéria hodnocení	Způsoby ověření
a) Zhotovit střih dobového oděvu pro období renesance, empíru nebo secese dle výtvarného návrhu	Praktické předvedení
b) Zhotovit maketu zvoleného dobového oděvu z pomocného materiálu	Praktické předvedení

Je třeba splnit obě kritéria.

Zhotovení části osmičkového límce - okruží

Kritéria hodnocení	Způsoby ověření
a) Zhotovit část osmičkového límce z pomocného materiálu	Praktické předvedení

Kritérium je třeba splnit.

Provedení speciálních technologií pro výrobu scénických kostýmů a krojů

Kritéria hodnocení	Způsoby ověření
a) Provést vrapování pomocného materiálu	Praktické předvedení
b) Provést nakrešování pomocného materiálu	Praktické předvedení
c) Zhotovit žabkovanou část oděvu	Praktické předvedení

Je třeba splnit všechna kritéria.

Určování a výběr materiálů ke zhotovení scénických kostýmů

Kritéria hodnocení	Způsoby ověření
a) Určit materiály podle předložených vzorků (5 kusů), jejich přibližné složení	Ústní ověření
b) Vybrat vhodné materiály k předloženému návrhu scénického kostýmu	Praktické předvedení a ústní ověření

Je třeba splnit obě kritéria.

Organizační a metodické pokyny

Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.
Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO). Zdravotní způsobilost není vyžadována.
Uchazeč si přinese ke zkoušce osobní pracovní pomůcky (základní šicí potřeby, nůžky).
Autorizovaná osoba připraví ke zkoušce dle tohoto hodnoticího standardu textilní a pomocné materiály, návrhy scénických kostýmů, kostým k úpravě na figuríně v souladu s jednotlivými kritérii hodnocení.

Výsledné hodnocení

Zkoušející hodnotí uchazeče zvlášť pro každou kompetenci a výsledek zapisuje do záznamu o průběhu a výsledku zkoušky. Výsledné hodnocení pro danou kompetenci musí znít „splnil“ nebo „nesplnil“ v závislosti na stanovení závaznosti, resp. nezávaznosti jednotlivých kritérií u každé kompetence. Výsledné hodnocení zkoušky zní buď „vyhověl“, pokud uchazeč splnil všechny kompetence, nebo „nevyhověl“, pokud uchazeč některou kompetenci nesplnil. Při hodnocení „nevyhověl“ uvádí zkoušející vždy zdůvodnění, které uchazeč svým podpisem bere na vědomí.

Počet zkoušejících

Zkouška probíhá před zkušební komisí složenou ze 3 členů, kteří jsou autorizovanými fyzickými osobami s autorizací pro příslušnou profesní kvalifikaci nebo autorizovanými zástupci autorizované podnikající fyzické nebo právnické osoby s autorizací pro příslušnou profesní kvalifikaci.

Požadavky na odbornou způsobilost autorizované osoby, resp. autorizovaného zástupce autorizované osoby

Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby musí splňovat alespoň jednu z následujících variant požadavků:

a) Střední vzdělání s výučním listem v oboru vzdělání zaměřeném na výrobu scénických kostýmů + střední vzdělání s maturitní zkouškou v příslušném nástavbovém oboru vzdělání a alespoň 5 let odborné praxe v oblasti zhotovování scénických kostýmůi pro divadelní, televizní nebo filmovou tvorbu nebo pro taneční soubory nebo pro jiné kulturní subjekty, nebo ve funkci učitele odborného výcviku v oblasti výroby scénických kostýmů, z toho minimálně jeden rok v období posledních dvou let před podáním žádosti o udělení autorizace.
b) Střední vzdělání s maturitní zkouškou v oboru vzdělání zaměřeném na výrobu scénických kostýmů, oděvnictví nebo na modelářství a návrhářství oděvů a alespoň 5 let odborné praxe v oblasti zhotovování scénických kostýmůi pro divadelní, televizní nebo filmovou tvorbu nebo pro taneční soubory nebo pro jiné kulturní subjekty, nebo ve funkci učitele praktického vyučování v oblasti modelářství a návrhářství oděvů nebo oděvnictví, z toho minimálně jeden rok v období posledních dvou let před podáním žádosti o udělení autorizace.
c) Profesní kvalifikace 82-019-H Krejčí scénických kostýmů + střední vzdělání s maturitní zkouškou a alespoň 5 let odborné praxe v oblasti zhotovování scénických kostýmůi pro divadelní, televizní nebo filmovou tvorbu nebo pro taneční soubory nebo pro jiné kulturní subjekty, z toho minimálně jeden rok v období posledních dvou let před podáním žádosti o udělení autorizace.

Další požadavky:

- Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby, která nemá odbornou kvalifikaci pedagogického pracovníka podle zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, nebo nemá odbornou kvalifikaci podle zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů, nebo praxi v oblasti vzdělávání dospělých (včetně praxe z oblasti zkoušení), nebo nemá osvědčení o profesní kvalifikaci 75-001-T Lektor dalšího vzdělávání, musí být absolventem přípravy zaměřené zejména na praktickou aplikaci části první, hlavy III a IV zákona č. 179/2006 Sb., o ověřování a uznávání výsledků dalšího vzdělávání a o změně některých zákonů (zákon o uznávání výsledků dalšího vzdělávání) ve znění pozdějších předpisů, a přípravy zaměřené na vzdělávání a hodnocení dospělých s důrazem na psychologické aspekty zkoušení dospělých v rozsahu minimálně 12 hodin.
- Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby, musí být schopna organizačně zajistit zkušební proces včetně vyhodnocení na PC a vydání jednotného osvědčení (stačí doložit čestným prohlášením).

Žadatel o udělení autorizace prokazuje splnění požadavků na odbornou způsobilost předložením dokladu nebo souboru dokladů o získání odborné způsobilosti autorizujícímu orgánu nebo jiným postupem stanoveným autorizujícím orgánem.

Žádost o autorizaci naleznete na stránkách autorizujícího orgánu: Ministerstvo průmyslu a obchodu, www.mpo.cz.

Nezbytné materiální a technické předpoklady pro provedení zkoušky

Ateliér - dílna:
- prostorná, přiměřeně temperovaná místnost s možností odvětrání (odsávání), s denním i umělým osvětlením, s přívodem studené i teplé vody a přívodem elektrické energie odpovídající všem bezpečnostním předpisům

Technické vybavení a nářadí pro krejčovské práce:
- pracovní stůl s dostatečně velkou pracovní deskou – 2m x 1m
- tělověrný pásek
- krejčovská míra
- krejčovský příložník
- pravítko
- kalkulačka
- nůžky krejčovské velké
- nůžky krejčovské malé
- nůžky na papír
- balicí papír
- špendlíky
- psací potřeby (tužka, propisovací tužka, blok)
- šicí stroj
- jehly
- nitě
- krejčovská figurína 2x
- krejčovská křída
- prostěrka
- žehlička
- kahan
- žehlicí deska
- rukávník
- krejčovský polštář
- vyvíječ páry

Materiály a pomůcky odpovídající charakteru konkrétní práce:
- lepicí páska
- pomocné materiály: organtýn, oblekovka, podšívkovina, klot, prostěradlovina
- dřevěný kolík na zhotovení osmičkového límce.

Pracoviště musí splňovat podmínky BOZP, být vybaveno lékárničkou a hasicím přístrojem.

Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby musí zajistit, aby pracoviště byla uspořádána a vybavena tak, aby pracovní podmínky pro realizaci zkoušky z hlediska BOZP odpovídaly bezpečnostním požadavkům a hygienickým limitům na pracovní prostředí a pracoviště.

K žádosti o udělení autorizace žadatel přiloží seznam svého materiálně-technického vybavení dokládající soulad s požadavky uvedenými v hodnoticím standardu pro účely zkoušky. Pokud žadatel bude při zkouškách využívat materiálně-technické vybavení jiného subjektu, přiloží k žádosti o udělení nebo prodloužení platnosti autorizace smlouvu (popřípadě smlouvy) umožňující jeho užívání nejméně po dobu 5 let ode dne podání žádosti o udělení nebo prodloužení platnosti autorizace.

Doba přípravy na zkoušku

Celková doba přípravy na zkoušku (včetně případných časů, kdy se uchazeč připravuje během zkoušky) je 30 až 60 minut. Do doby přípravy na zkoušku se nezapočítává doba na seznámení uchazeče s pracovištěm a s požadavky BOZP a PO.

Doba pro vykonání zkoušky

Celková doba trvání vlastní zkoušky (bez času na přestávky a na přípravu) je 24 až 32 hodin (hodinou se rozumí 60 minut). Zkouška je rozložena do více dnů.

Autoři standardu

Autoři hodnoticího standardu

Hodnoticí standard profesní kvalifikace připravila SR pro řemesla a umělecká řemesla, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:
Ateliéry a dílny ND
SOŠ a SOU Drtinova Praha
Rudolfinea, o. s.