Umělecký pozlacovač (kód: 82-012-H)

Autorizující orgán: Ministerstvo průmyslu a obchodu
Skupina oborů: Umění a užité umění (kód: 82)
Týká se povolání: Umělecký pozlacovač
Kvalifikační úroveň NSK - EQF: 3

Odborná způsobilost

Název	Úroveň
Orientace v technické dokumentaci, volba postupu práce, způsobu zpracování a materiálů pro pozlacování uměleckořemeslných předmětů	3
Příprava a úprava podkladů ploch pro zlacení	3
Zlacení na lesk a na mat předmětů ze dřeva, kovu, kamene, sádry a plastických hmot	3
Povrchové úpravy zlacených dekorativních a uměleckých předmětů	3
Zlacení předmětů náhražkami drahých kovů, pokládání kovových fólií, zlacení práškovými kovy	3
Patinování zlacených předmětů a použití technik imitovaných materiálů	3

Platnost standardu

Standard je platný od: 29.10.2013 do: 14.03.2020

Organizační a metodické pokyny

Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.
Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO). Zdravotní způsobilost není vyžadována.
Zkouška bude realizována na předmětu, na kterém se předem dohodnou autorizovaná osoba s uchazečem o zkoušku, např. kopie slohového svícnu, slohové vázy, rámu, konzole; rovněž se dohodnou na zajištění materiálu. Doba zkoušky je ovlivněna charakterem a velikostí předmětu, příp. i materiálem, ze kterého je předmět vyroben.
Ověřování by mělo představovat komplex navazujících činností vedoucích k dokončení určené práce s využitím příslušných technologických postupů a technik. Při ověřování kompetencí, zejména formou praktického předvedení, je třeba přihlížet především k bezpečnému provádění všech pracovních úkonů, dodržování povinností pro bezpečnou a zdraví neohrožující práci, dodržování technologické kázně.

Při hodnocení provedené práce je třeba posuzovat kvalitu, přesnost provedení a její estetické ztvárnění.

Autoři standardu

Autoři kvalifikačního standardu

Kvalifikační standard připravila SR pro řemesla a umělecká řemesla, sekce uměleckořemeslná, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:
Restaurátorský ateliér Sylvie Kroupová
Rudolfinea, o. s.
Štěpán Skalický – OSVČ, umělecký pozlacovač a učitel praktického vyučování na SOŠ uměleckořemeslné, Praha 9